



一孩子一藝術

畢加索有一句名言：孩子都是天生的藝術家。孩子愛幻想，每枝畫筆都能描繪出炫彩童年；孩子富創意，每件作品都能表達他們獨一無二的世界視角。

藝術是想像力和創造力的一種結合。孩子敢於探索，只要給予空間，讓孩子按照自己的想法自由表達，手腳衣服甚至別人的身體，處處都是小畫家的試驗所。所以，不要小覷那些抽象的塗鴉，它們是孩子看待世界最純粹的視角，是孩子最真實的內心世界！

藝術是孩子進行創意表達、認識世界、感知世界、展現自我和建立自信的最簡單直接方式。讓幼兒去接觸並積極參與各類藝術活動，既豐富了孩子的感官，又讓孩子感受到各種藝術美的存在，潛移默化中增強他們學習的能動性。這種影響力一生受益。

曾有人說，當孩子開始上學，就是和創意告別的時候。我不同意，學校是一個很好的空間讓孩子的創意飛翔。在國際文憑小學項目（IB PYP）課程中，藝術教育是主要的跨學科探索領域之一。優質的教育不單是要教會孩子如何學習，更要讓孩子在成長的初期，學會如何自發地創

造和探索。這也是我們始終堅持在早期藝術教育上，投入大量的時間和精力的原因。

結合我們的課程，今年四、五月，我們將分別在香港和上海舉辦兩場藝術展。四月中下旬在上海的藝術展名為「炫彩·維藝」，是滬港兩地合作的成果，五十多名香港幼童的作品參展，上海三十多名「流動兒童」亦參與部分藝術作品的創作。「流動兒童」是指隨父母進城工作的孩子，是社會的弱勢社群。我們希望通過這次活動，讓他們有機會接觸藝術，在藝術中啟航。

五月在香港的展覽名為「藝術歷奇」，展示IB PYP（國際文憑小學項目）至IB DP（國際預科文憑）的藝術成長。展覽分為兩個展區，一是中小學部學生藝術作品，比較着重視覺藝術；另一個展區是幼稚園學生的創作，有塗鴉、繪畫、親子勞作等等，以顏色、點綫、立體併合等展現他們對藝術的觸覺與創意。我們歡迎公眾前往參觀。

世界著名瑞吉歐學前教育創始人馬拉古茲說，孩子有一百種語言。我深信藝術是其一，希望每個孩子都能浸淫於藝術的喜悅之中，快樂成長！

作者擁有三十多年辦幼稚園經驗，創辦中小學亦十多年，育有兩名女兒。